

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notes are: D4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F#4 (quarter), F#4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C#5 (quarter), D5 (quarter), D5 (quarter), E5 (quarter). The lyrics are written below the staff: Uhr vi erei ge es ich sie auf kol sprin wie der. The words 'Uhr', 'k', 's', 'w', and 'der' are underlined.

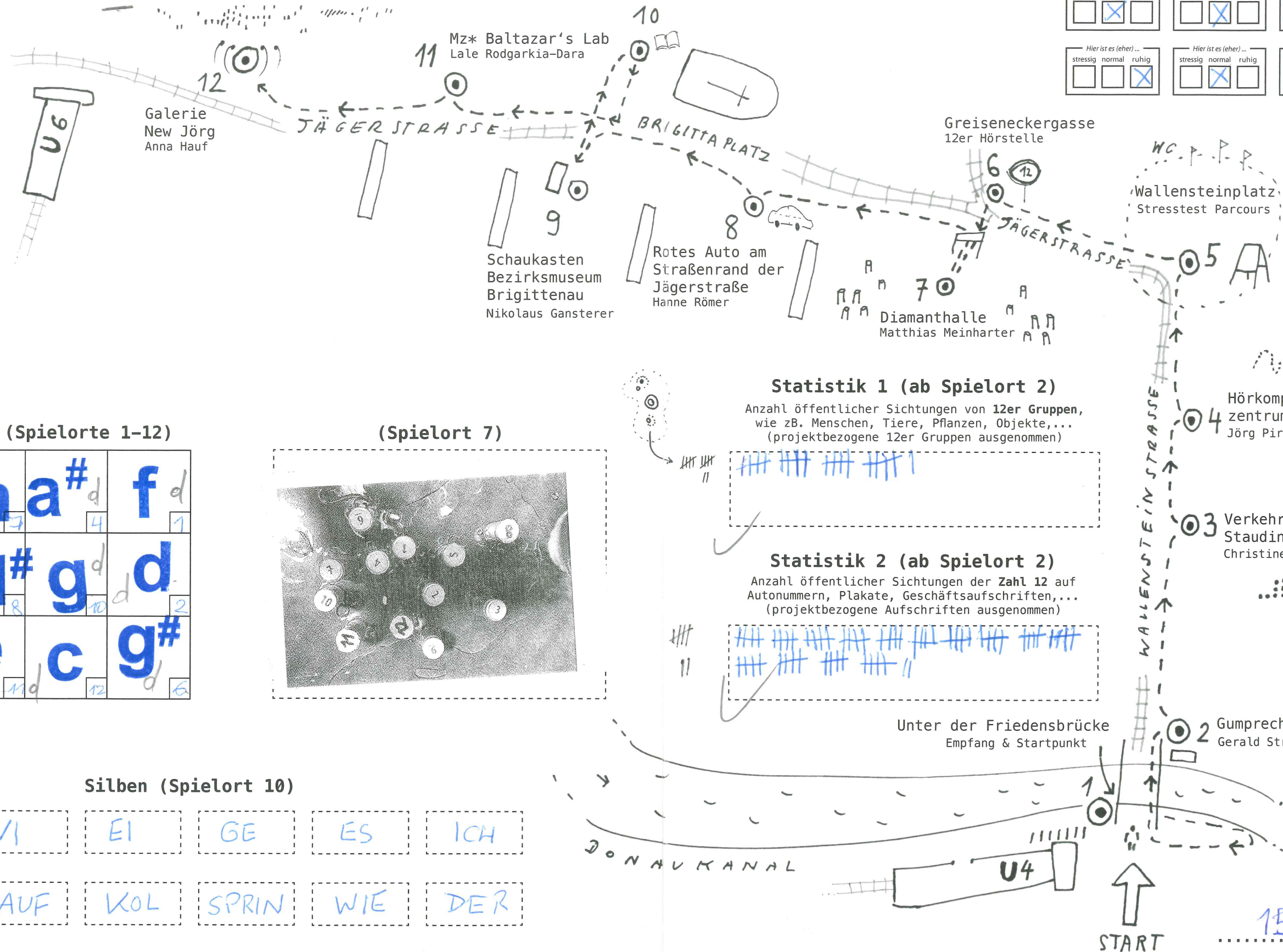


Brigittakirche
Offener Bücherschrank

Beurteilung
(stressig/normal/ruhig)

Figure 1 illustrates the initial state and the first two steps of the diffusion process. Each small box represents a spatial unit with three categories: stressig, normal, and ruhig. The top row shows the initial state where all units are 'normal'. The middle row shows the state after one step, where the central unit has become 'stressig'. The bottom row shows the state after two steps, where the central unit and the unit directly below it have become 'stressig'.

zusammenf. nikotins. v. nikotinsäure

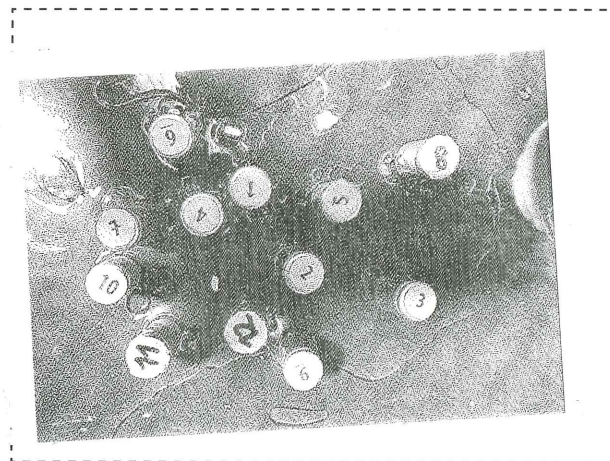


Startzeit

Stempelfeld (Spielorte 1-12)

f# 0 8	h a# 7 4	f 1
c# 5	d# 8	g d 10 2
a 3	e 11	c g# 12 6

(Spielort 7)



Silben (Spielort 10)

UNI	VI	EI	GE	ES	ICH
SIE	AUF	KOL	SPRIN	WIE	DER

Statistik 1 (ab Spielort 2)

Anzahl öffentlicher Sichtungen von **12er Gruppen**,
wie zB. Menschen, Tiere, Pflanzen, Objekte,...
(projektbezogene 12er Gruppen ausgenommen)

Statistik 2 (ab Spielort 2)

Anzahl öffentlicher Sichtungen der **Zahl 12** auf
Autonummern, Plakate, Geschäftsaufschriften,...
(projektbezogene Aufschriften ausgenommen)

Hörtest
Spielort 4)

Hörkompetenz-
zentrum
Jörg Piringer

Verkehrshalbinsel
Staudingergasse
Christine Schörkhuber

Gumprecht Filiale
Gerald Straub

Unter der Friedensbrücke
Empfang & Startpunkt

START